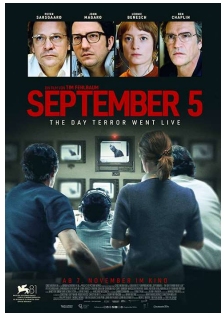
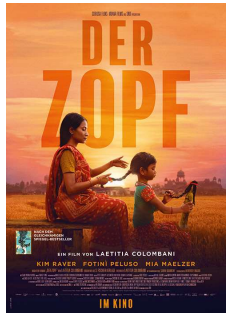


Jeden Montag Kino ab 20 Uhr

Im Bürgerhaus Botnang – Griegstrasse 18
Eintritt: € 3,50 / Ermäßigt: € 3,00
Inklusive € 0,50 Verzehrbon für 1 Getränk

Programm Sep. – Dez. 2025



KINO

Im Bürgerhaus Botnang
Stadtteilkino-stuttgart.de | buergerhaus-botnang.de

22.09. Die leisen und die großen Töne

103 min | FSK: OA



Thibaut ist ein berühmter Dirigent, der die Konzertsäle der ganzen Welt bereist. In der Mitte seines Lebens erfährt er, dass er adoptiert wurde und auch einen jüngeren Bruder hat, Jimmy, der in einer Schulküche arbeitet und Posaune in der Blaskapelle einer Arbeiterstadt spielt. Die beiden Brüder könnten unterschiedlicher nicht sein. Nur in einer Sache sind sie sich einig: ihrer Liebe zur Musik. Thibaut ist beeindruckt vom musikalischen Talent seines Bruders. Er will die Ungerechtigkeit ihres Schicksals begleichen, seinem Bruder die eine Chance geben, die er nie hatte

29.09. The Substance

141 min | FSK: 16



Elisabeth Sparkle, eine ehemalige A-Prominente, die ihre Blütezeit hinter sich hat, wird plötzlich vom widerlichen Fernsehchef Harvey aus der eigenen Fitness-Fernsehsendung gefeuert. Da ergreift sie die Chance, die ihr eine mysteriöse neue Droge bietet: THE SUBSTANCE. Eine einzige Injektion genügt und sie wird – vorübergehend – als wunderschöne Mittzwanzigerin namens Sue wiedergeboren. Die einzige Regel? Sie müssen sich die Zeit teilen: genau eine Woche in einem Körper, dann eine Woche im anderen. Ohne Ausnahme. Die perfekte Balance. Was kann schon schiefgehen?

06.10. Like a complete Unknown

141 min | FSK: 6



New York, Anfang der 1960er Jahre. Die Musikszene pulsiert und alles ist geprägt von einer immensen kulturellen Aufbruchstimmung. Ein geheimnisvoller 19-jähriger aus Minnesota kommt mit seiner Gitarre und seinem außergewöhnlichen Talent ins West Village - und wird den Lauf der Geschichte amerikanischer Musik grundlegend verändern. Während er auf seinem Weg zum Ruhm engste Freundschaften und Beziehungen aufbaut, ändert er auch seine Einstellung zur Folk-Bewegung, von der er sich nicht vereinnahmen lassen will. Er trifft eine provokante Entscheidung, die einen kulturellen Nachhall in der ganzen Welt auslöst.

13.10. Heldin

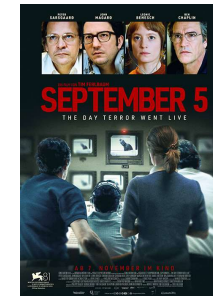
87 min | FSK: 6



Pflegefachkraft Floria arbeitet mit großer Leidenschaft und Professionalität in der Chirurgie eines Schweizer Krankenhauses. Bei ihr sitzt jeder Handgriff, sie hat selbst in Stresssituationen immer ein offenes Ohr für ihre Patient:innen und ist im Notfall sofort zur Stelle – idealerweise. Doch in der harten Realität ihres oft schwer kalkulierbaren Alltags sieht das meist anders aus. Als Floria an diesem Tag ihre Spätschicht antritt, fällt auf der voll belegten, unterbesetzten Station eine Kollegin aus. Trotz aller Hektik umorgt Floria eine schwerkranke Mutter und einen alten Mann, der dringend auf seine Diagnose wartet, ebenso fürsorglich und routiniert wie den Privatpatienten mit all seinen Extrap Wünschen. Aber dann passiert ihr ein verhängnisvoller Fehler und die Schicht droht, völlig aus dem Ruder zu laufen. Ein nervenzerrender Wettlauf gegen die Zeit beginnt ...

20.10. September 5

91 min | FSK: 12



The Day Terror Went Live München, 5. September 1972, zehnter Wettkampftag der Olympischen Sommerspiele. Erstmals seit 1936 wieder in Deutschland, sollten es die "heiteren Spiele" werden und der Welt das Bild eines neuen, liberalen Deutschlands vermitteln. Doch um 4.40 Uhr hört die Frühschicht des amerikanischen Senders ABC Schüsse aus dem nahe gelegenen Olympischen Dorf. Eine Gruppe palästinensischer Terroristen hat elf Mitglieder der israelischen Mannschaft als Geiseln genommen. Gegen den Widerstand der eigenen Nachrichtenabteilung berichtet das ABC-Sports-Team live über die 21-stündige Geiselnahme. Erzählt wird die Geschichte von Geoff, einem jungen, ehrgeizigen Producer, der sich bei seinem Chef, dem legendären Rooney Arledge, beweisen will.

27.10. Maria Callas

123 min | FSK: 6



Paris 1977: Maria Callas hat sich aus der Öffentlichkeit zurückgezogen. Die Operndiva singt nicht mehr und lebt in einer Welt voller Erinnerungen. Nur ihr Kammerdiener und die Köchin stehen ihr nah, und beide machen sich Sorgen um die Gesundheit ihrer Hausherrin. Doch als der TV-Reporter Mandrax auftaucht, blüht Maria auf. Die Interviews mit dem jungen Mann führen sie zurück in bessere Zeiten. Basierend auf wahren Begebenheiten erzählt MARIA, die wunderschöne und doch tragische Geschichte der Callas anhand ihrer letzten Tage im Paris der 1970er Jahre.



Die Kulturkneipe
im
Bürgerhaus Botnang

Öffnungszeiten: Mo bis Fr 19.00 – 23.00 Uhr

Sa 19.00 Uhr nur bei Veranstaltungen

Bei Veranstaltungen außerhalb dieser Zeiten

ist ebenfalls geöffnet

kaffee mitte

heiss · kalt · trinken · essen

0711 / 440 339 23

Eltinger Straße 8
70195 Stuttgart / Botnang

Ihre Busreisen



Busfahrten für Vereine, Firmen,
Schulen, Gruppen und private Feiern
Busgrößen bis zu 80 Personen

Udo Nehr
Kauffmannstr. 15
70195 Stuttgart

Tel.: 0711 / 69 69 20
der-kleine-stuttgarter@t-online.de
www.der-kleine-stuttgarter.de

KINO

Im Bürgerhaus Botnang
Stadtteilkino-stuttgart.de | buergerhaus-botnang.de

22.09. Die leisen und die großen Töne
29.09. The Substance
06.10. Like a complete Unknown
13.10. Heldin
20.10. September 5
27.10. Maria Callas
03.11. In Liebe eure Hilde
10.11. Der Zopf
17.11. Mickey 17
24.11. Alter weisser Mann
01.12. Poor Things
08.12. Für immer hier
15.12. Willkommen in den Bergen

03.11. In Liebe eure Hilde **125 min | FSK: 12**

LIV LISA FRIES JOHANNES HEGEMANN



Berlin 1942. Hilde ist verliebt. In Hans. In ihrer Leidenschaft vergessen die beiden oft Krieg und Gefahr. Dann sind sie nur zwei junge Menschen am Beginn ihres Lebens. Hilde bewundert den Mut ihres Liebsten. Er bewegt sich in Widerstandskreisen. Sie selbst ist eher ängstlich, beteiligt sich aber immer beherzter an den Aktionen einer Gruppe, die man

später die „Rote Kapelle“ nennen wird. Es ist der schönste Sommer ihres Lebens. Als er sich neigt, werden alle verhaftet. Und Hilde ist im achten Monat schwanger. Im Gefängnis bringt sie ihren Sohn zur Welt und entwickelt eine Kraft, die ihr niemand zugetraut hätte.

10.11. Der Zopf

121 min | FSK: 12



Indien: Smita träumt davon, dass ihre Tochter in die Schule gehen und so dem Elend, in dem sie als „Unberührbare“ leben muss, entkommen kann. Italien: Giulia arbeitet in der Perückenwerkstatt ihres Vaters. Als dieser nach einem Unfall im Koma liegt, muss Giulia den Betrieb übernehmen und stellt dabei fest, dass das Familienunternehmen hoch verschuldet ist. Kanada: Die renommierte Anwältin Sarah soll zur Partnerin der Kanzlei befördert werden, als sie erfährt, dass sie schwer krank ist. Drei Leben, drei Frauen, drei Kontinente – drei Schicksale, die unterschiedlicher nicht sein könnten. Obwohl Smita, Giulia und Sarah sich nie begegnet sind, sind ihre Leben auf bewegende, einzigartige Weise miteinander verwoben.

17.11. Mickey 17

132 min | FSK: 12



Mickey Barnes arbeitet als ein sogenannter "Expendable" auf einem Raumschiff, das Kolonialisten zu dem unerforschten Planeten Nifheim bringen soll. Als Expendable wird er für gefährliche Missionen eingesetzt. Sollte er dabei sterben, wird mit der Hilfe eines Bioprinters einfach ein Klon von ihm angefertigt. Als er bei der Erkundung des neuen Planeten in eine Gletscherspalte gerät, halten ihn die Kolonialisten für tot und drucken eine neue Version. Doch das Original ist noch am Leben.

24.11. Alter weisser Mann

109 min | FSK: 6



Die Zeiten sind sensibel. Das muss Familienvater Heinz Hellmich schmerzhaft feststellen, als ihm nach einigen ungeschickten Fehltritten in der Firma der Jobverlust droht. Um zu beweisen, dass er kein "alter weißer Mann" ist, lädt er seinen Chef und weitere Gäste (oder heißt es Gäst*innen?!) zu einem Dinner zu sich nach Hause ein. Mitsamt seiner Familie will er sich von seiner besten und politisch korrektesten Seite präsentieren! Doch schon in der Anbahnung des Abends tappt Heinz von einem Festnäpfchen ins nächste und stellt dabei fest, dass seine Frau Carla, seine Kinder und auch Opa Georg nicht gerade pure Harmonie ausstrahlen. Als nach vielen Turbulenzen endlich alle an einem Tisch sitzen, beginnt die Fassade der Familie schnell zu bröckeln...

01.12. Poor Things

136 min | FSK: 16



Willem Dafoe spielt mit grotesk vernarbtem Gesicht Dr. Godwin Baxter, eine Koryphäe der Medizinwissenschaft im viktorianischen England. In seinem privaten Experimentierkeller hat er eine weibliche Leiche mit dem Gehirn ihres ungeborenen Kindes wiederbelebt. Und so stakst nun Emma Stone als Bella Baxter wackelig durchs Haus ihres Schöpfer-Vaters, den sie zärtlich "God" nennt. Äußerlich eine erwachsene Frau, gibt Bella noch Babylaute von sich und haut Papas Assistenten kichernd auf die Nase. Sie ist ein Experiment. Ihr Gehirn und ihr Körper sind noch nicht ganz im Einklang. Aber sie entwickeln sich mit erstaunlicher Geschwindigkeit. Nur anders als gedacht. Getrieben von einer natürlichen Neugier, entdeckt Bella - vor den Augen des peinlich berührten Hauspersonals - zuerst die Lust am eigenen Körper, dann das Interesse außerhalb ihres goldenen Käfigs.

08.12. Für immer hier

140 min | FSK: 12



Rio de Janeiro, zu Beginn der 1970er Jahre. Brasilien befindet sich im festen Griff einer Militärdiktatur. Vater Rubens, Mutter Eunice und ihre fünf Kinder. Sie wohnen in einem gemieteten Haus am Strand, dessen Türen stets für Freunde offenstehen. Die Zuneigung und der Humor, welche sie untereinander austauschen, sind ihre eigene subtile Form des Widerstands gegen die im Land herrschende Unterdrückung. Eines Tages werden sie Opfer eines gewalttätigen willkürlichen Übergriffs, der ihr Leben für immer verändern wird. Daraufhin ist Eunice gezwungen, sich neu zu erfinden und eine neue Zukunft für sich und ihre Kinder zu schaffen.

15.12. Willkommen in den Bergen

117 min | FSK: 12



Michele muss raus – raus aus dem römischen Großstadtschlingel und weg von der Grundschule, an der er seit über 20 Jahren unterrichtet und nichts mehr bewegen kann. Er träumt von einem neuen Glück im idyllischen 364-Seelendorf Rupe mitten im Nationalpark der Abruzzen. Dort soll er in einer sogenannten „Multiklasse“ unterrichten: es gibt nur sieben Schülerinnen und Schüler, aber gleich drei Klassenstufen. Die größte Angst der 6- bis 10-jährigen Kinder ist, dass ihre Schule geschlossen wird - ihr einziger Traum: eines Tages Influencer zu werden. Michele fällt es schwer, sich an den Schnee und die eisige Kälte in den Bergen zu gewöhnen und seine römischen Gewohnheiten abzulegen. In der ebenso resoluten wie engagierten Agnese findet er eine verständnisvolle Kollegin.



SCHUBERT | APOTHEKE
Dr. Matthias Oechsner

Mo - Fr 8.30 - 19.00
Sa 8.30 - 13.00
Franz-Schubert-Straße 23
70195 Stuttgart

**Weinhandlung
Joachim Schmid**

Bauernwaldstraße 22
70195 Stuttgart (Botnang)
Telefon (0711) 69 03 93
Telefax (0711) 69 16 99

Di.-Fr. 14.00-20.00 Uhr
Sa. 10.00-16.00 Uhr



Ca. 1600 Sorten aus aller Welt
Fachkundige Beratung
Ständig verschiedene Weine
zur Verkostung
Verkauf von
Klimaschränken
2 x jährlich große
öffentliche Weinprobe
Parkplätze vor dem
Geschäft

Krächan Augenoptik und Hörgeräte

Inh.: Blasius Holzberger
Staatlich geprüfter Augenoptiker
und Augenoptikermeister

Öffnungszeiten
Montag - Freitag
9.00 - 18.00 Uhr

Samstag
9.00 - 13.00 Uhr

www.augenoptiker-stuttgart.com

Griegstrasse 27A
70195 Stuttgart
Tel. 0711 690021

Brillen | Kontaktlinsen | Hörgeräte | Service